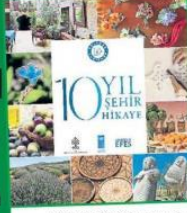


Türkiye'nin turizm potansiyelini ortaya çıkarmak ve bu alanda istihdam yaratmak amacıyla yola çıkan ve en uzun soluklu kurumsal sosyal sorumluluk projelerinden olan 'Gelecek Turizmde'nin, 10. yıl anısına yayınlanan '10 Yıl 10 Şehir 10 Hikaye' adını taşıyan kitap okurlarla buluştu.

10 YIL 10 ŞEHİR 10 HİKAYE...



Anadolu Efes ortaklığında yürütülen proje kapsamında kitapta yer alan hikayeler Sunay Alan dan Refika Birgül'e, seyahat yazarları Mutlu Tönbekçi'den Saffet Emre Tonguç'a ve oyuncu Mete Horozoglu'ndan sarfacı Yaşar'a kadar pek çok ünlü isim tarafından kaleme alındı. Birçok sanatçı, gazeteci ve yazar, seçilen bölgeleri gezerek kendi deneyimlerini kaleme aldılar. İlham olmasını, projenin büyüterek pek çok şehrimize yayılmasını umarak proje kapsamında gerçekleştirilen çalışmaların bazılarını sayfamıza aktık...

Oya ÇINAR / oya.cinar@posta.com.tr



KENDİ KELEBEGİNİ KEŞFET

METE HOROZOĞU

"KELEBEGİN KANADINDA SAİMBEYLİ"

"Kendi Kelebeğini Keşfet" adıyla yürütülen projeye, Türkiye'nin 10 önemli kelebek alanı arasında gösterilen Adana'nın Saimbeyli ilçesindeki endemik, halk arasında 'Saimbeyli Mavis'i' olarak da adlandırılan kelebek türüne dikkat çekiliyor. Amaç buranın önemli bir turizm merkezi haline getirilmesi. Bitki çeşitliliği ve doğanın zenginliğinden ilham alınarak yürütülen çalışmalar kapsamında oyuncu Mete Horozoglu da bölgeyi ziyaret ediyor ve yaşadığı deneyimi kitapta okurlarla paylaşıyor.

"UMARIM SAİMBEYLİ HAK ETTİĞİ DEĞERİ GÖRÜR"

"Eşsiz doğa güzellikleriyle donatılmış Adana'nın Saimbeyli ilçesinde, kayıt altına alınmış 125 tür kelebekle eko-turizm canlandırılmak isteniyor. Meğer kelebeksever fotoğrafçılar bizden çok önce keşfetmiş burayı. Dünyaaca ünlü pek çok fotoğrafçının yarıştığı bir yarışma bile düzenlenmiş. Doğa muhteşem, halk çok samimi. Umarım bu girişimi bir kelebek etkisini tetikler ve Saimbeyli hak ettiği değeri görür. Çünkü Saimbeyli bunu sonuna kadar hak ediyor."



İPEKYOLU MISAFİREVİ

"MARDİN'İN KADİM KÜLTÜRÜ TURİZMLE YAŞIYOR"

Mardin çok renkli, farklı etnik yapıların bir arada huzur içinde yaşadığı tarihi bir kent. En önemli özelliklerinden biri ise kadın emeğinin her zaman el üstünde tutulması. Bunun son ve güzel örneklerinden biri de bir kadın kolektifi girişimiyle hayata geçirilen 'İpekyolu Misafirevi' projesi. Proje Mardinli kadınların ekonomik hayata katılmalarını sağlamaya yönelik fikirler geliştirmek üzere yola çıkıyor ve İpekyolu Misafirevi sayesinde bir süredir pek çok Mardinli kadın kendi ayakları üzerinde duruyor. Kurulan bu misafirevi ve ona bağlı projeler daha da geliştirilerek Kadın Emeğini Değerlendirme Vakfı ile birlikte hem kadınlara pek çok konuda eğitim veriliyor hem de ekonomik hayata kazandırılmaları sağlanıyor.



LAVANTA KOKULU KÖY

"LAVANTA'NIN BASKENTİ KUYUCAK İLE TANISIN"



Proje kapsamında Türkiye'deki lavanta üretiminin neredeyse tamamının yapıldığı Isparta'da, kırsal turizm canlandırılması ve Kuyucak Köyü'nde üretilen lavantalardan ürün çeşitliliği sağlanarak bölgedeki istihdam ve girişimcilik potansiyelinin harekete geçirilmesi hedefleniyor.

Projenin başlangıcı aslında 2012 yılına dayanıyor. Ziraat mühendisi Ali Sağdaş, lavantayla ilgili farkındalık yaratmak ve

lavanta balını tanıtmak üzere yola çıkıyor. Sonra, "Lavantayı turizmle nasıl birleştiririz?" diye düşünüyor ve bu amaçla Kuyucak Muhtarlığı ve Keçiözümlü Yardımlaşma Dayanışma ve Eğitim Derneği ortaklığıyla Gelecek Turizmde'ye başvuruyor. Şimdi Kuyucaklı kadınlar şirin satış noktalarında turistlerle buluşarak lavantalı pek çok ürün yapıp satıyorlar. Böylece hem sosyal hayatın içinde yer alıyor hem de kendi paralarını kazanıyorlar.

