



Hafta içinde İzmir Kent Konseyleri Birliği ve 2440. Rotary Bölge Federasyonu'nun birlikte başlattığı "Yoksulluğa Sessiz Kalma" projesi kapsamındaki muhteşem bir konsere katılma fırsatım oldu. Öncelikle bu mükemmel projeyi, ardından yıllardır izlediğim en güzel konser organizasyonunu anlatmaya çalışayım.

"Yoksulluğa Sessiz Kalma" projesinin öncelikli amacı yoksulluk konusunda bir "farkındalık" oluşturmak; diğer amaçlarıysa "sağ elin verdiğini sol el görmeden" yoksul kesime bir katkı sağlayarak toplumun farklı sosyoekonomik düzeyindeki insanları kaynaştırmak; "balık vermek yerine, balık tutmayı öğretmek"; yoksulluğun "kalıcı" değil "geçici" bir durum olduğunu veya olması gerektiğini vurgulamak.

Projede Karabağlar Belediyesi'nin bir merkezinde üç yıl boyunca ücretsiz kurslarla (bilgisayarlı muhasebe, ahşap ve cam oymacılığı, mobilya tasarımı, kalıp ustalığı, web tasarımı gibi) her yaşta insana meslek edindirmek ve ardından iş bulmalarını sağlamak amaçlanırken, konuya duyarlı herkesin düşünce veya eyleme yönelik katkıları bekleniyor.

Konsere gelince... Halktan oluşmuş çok başarılı bir Türk Halk Müziği Korosu'ndan özenle seçilmiş türkülerle başlayan organizasyonda, 10 roman çocuğun oluşturduğu ritim saz topluluğu gecenin en sempatik grubuydu. En yetenekli miniklerden biri darbükalar eşliğinde "göbecik" atarken, gözlerindeki mutluluk ifadesini tarif etmem olanaksız...

CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçda-roğlu'nun son derece net ve güzel mesajının okunmasının ardından, Dr. Ender Saraç'ın duygulanarak sunduğu "Yoksulluğa Sessiz Kalma Bildirgesi" çok önemli mesajlar taşıyordu. Anjelika Akbar sadece piyanosuyla değil, sözleriyle de geceye renk kattı. Özellikle Aşık Veyse'lin "Uzun ince bir yoldayım" eserine yaptığı yorumu ve Köy Enstitüleri Belgeseli'ne bestelediği ana temayı çok beğendim. Babası Nesimi Çimen'i Sivas katliamında kaybetmiş Mazlum Çimen, Türkiye'de insani değerlerin dibe vurduğundan yakındı ve Anodorian Orkestrası'yla birlikte piyano, saz, basgitar ve saksafonun inanılmaz ahengini sundu bizlere. Ve gece Türkiye'nin en iyi yorumcularından Zerrin Özer'in olağanüstü doğal, içten ve başarılı sunumuyla son buldu.

Gecenin mimarı Rotary Bölge Kültür Sanat Komite Başkanı İşıl Nişli'ye, Rotary 2440. Bölge Federasyonu Başkanı Yeşim Yöney'e, İzmir Kent Konseyleri Birliğinin Sözcüsü Murat Bakan'a ve Genel Sekreteri Prof. Dr. Adnan Akyarlı'ya tebrik ve teşekkürlerimi sunarken, yakılan bu ışığın tüm Türkiye'ye, hatta dünyaya yayılmasını diliyorum; bir yandan da nasıl katkı yapabilirim diye düşünüyorum.

Not: CHP İzmir milletvekilliği aday adaylarından uzun zamandır tanıma fırsatı bulduğum ve çok sevdiğim dostum Prof. Dr. Oğuzhan Altay'a, sevgili ağabeyim Prof. Dr. Suat Çağlayan'a, BAL'da müdürlüğümü yapmış Saadetin Öztürk Hoca'ma, sevgili dostları Özcan Türkoğlu'na ve Ramazan Abay'a başarılar dilerim.

Haftanın Sözü: Bir toplumda demokrasinin başarı olasılığı, o toplumdaki kanun gücüyle değil, eğitim ve kültür düzeyi ile doğru orantılıdır.