

## Piyanoyla neyin muhteşem düeti



**DÜNYACA** ünlü piyanist Anjelika Akbar Halkalı Kültür Merkezi'nde verdiği konserle büyüledi. Akbar'a ilk kadın neyzen Burcu Karadağ eşlik etti. **2'DE**



# Anjelika'nın elinden Aşık Veysel ezgileri

Müzik yaşamı boyunca 400'den fazla esere imza atan besteci ve piyanist Akbar, Halkalı'daki konserinde Aşık Veysel'in 'Uzun İnce Bir Yoldayım' adlı parçasını icra etti.

**BESTECİ** ve piyanist Anjelika Akbar, Halkalı Kültür ve Sanat Merkezi'nde konser verdi. Küçükçekmecelilerden yoğun ilgi gören konsere Belediye Başkan Yardımcısı Mustafa Kuzugüden de katıldı. Müziğe olan yeteneği çocuk yaşta keşfedilen Akbar, genç yaşta

na rağmen 400'den fazla eseri müziğe kazandırdı. Akbar, konser boyunca kendi eserlerinin yanı sıra, Tchaikovsky, J.S. Bach, G.Sviridov, M. Oginisky gibi dünyaca ünlü bestecilerin çalışmalarını da seslendirdi. Türkiye'ye olan sevgisini sıkça dile getiren piyanistin, Aşık Veysel'in 'Uzun İnce Bir Yoldayım' ve Dede Efendi'nin 'Yine Bir Gül Nihal' adlı bestelerini Neyzen Burcu Karadağ ile birlikte çalması salondan büyük alkış aldı.

## İlk kadın neyzen eşlik etti

Sempatik tavırları ve güzelliğiyle salondakileri büyüleyen Akbar, İstanbul, Mehmetçik Vakfı ve Nazım Hikmet için yazdığı bestelerini de icra etti. Konserin misafir sanatçısı olan Neyzen Burcu Karadağ ise iki solo eserin yanında sanatçıya eşlik etti. Konser sonunda iki değerli sanatçıya Küçükçekmece Belediyesi adına Belediye Başkan Yardımcısı Mustafa Kuzugüden tarafından çiçek verildi. Kuzugüden, iki sanatçıya bu unutulmaz geceyi yaşattıkları için teşekkür etti.



Besteci kimliğinin yanında kitaplarıyla da tanıdığımız Anjelika Akbar, konser çıkışında albümlerini ve kitaplarını sevenleri için imzaladı.