

# Anjelika Akbar 13 Şubat'ta Ataköy'de

Anjelika Akbar 13 Şubat'ta Ataköy Galleria D&R'da. Ünlü Besteci Ve Piyanist Anjelika Akbar; 13 Şubat 2011, Pazar Günü Ataköy Galleria D&R'da Düzenlenen İmza Gününde, Katılımcılarla Söyleşi Gerçekleştirecek

Anjelika Akbar, Türkiye İş Bankası Kültür Yayınları'ndan çıkan "İçimdeki Türkiyem" adlı kitabında; hamileyken Unesco temsilcisi olarak geldiği ve oğlunu dünyaya getirmek için sadece bir süre kalacağını düşündüğü ancak zaman geçtikçe "ev"i gibi hissederek kalmaya karar verdiği Türkiye'yi, bir kelime Türkçe bilmeyen bir yabancının gözünden aktarıyor.

Yaşadığı tüm zorluklara rağmen iyi niyet ve olumlu düşüncelerini kaybetmeyen Akbar, ilk oğlunun hamilelik sürecindeyken başladığı ve 20 yıllık süreç içinde devlet memuru olduğu, bazı zamanlarda "Nataşa" olarak algılandığı Türkiye serüvenini, esprili ve akıcı bir dille okuyucuyla paylaşıyor. Kitabın içinde önemli anıların fotoğrafına da yer veren Akbar'ın, Türkiye'de kaldığı ilk ev olan "Susam Sokak"taki evin önünde çekilen kitabının kapak fotoğrafı ise Ara Güler imzası taşıyor.

Sevilen müzisyen Anjelika Akbar; hayranlarıyla, 13 Şubat 2011, Pazar günü saat 16:00'da MetroCity D&R'da düzenlenecek söyleşi ve imza gününde bir araya gelecek.



## Tansel Türkdöğün minimal boşluk izleri

Kare Sanat Galerisi 1 – 31 Mart 2011 Tarihleri Arasında Tansel Türkdöğün'ün "Minimal Boşluk İzleri" isimli Kişisel Sergisine Ev Sahipliği Yapıyor.

Kare sanat galerisi 1 – 31 mart 2011 tarihleri arasında tansel türkdöğün'ün "minimal boşluk izleri" isimli kişisel sergisine ev sahipliği yapıyor.

Küratörlüğü Denizhan Özer tarafından yapılan sergide, sanatçı kapitalist üretim ilişkileri ile şekillenen hayatı ve katmanlaşarak büyüyen yaşam sorunsalının arkasında kalan perdelenmiş gerçekleri irdelemektedir.

Arındırılmış yüzeyler üzerinde monokrom renk anlayışı ve soyut anlatım dili ile kavramsal bir derinliğe ulaşan kamufle imgeler, sanatçının oluşturduğu özgün ifade yeteneği ve akılcılığının göstergesi olarak karşımıza çıkmaktadır.

1066 yılında Antakya'da doğan sanatçı 1987 yılında Gazi Üniversitesi, Resim bölümünden mezun oldu. 1987-1993 yılları arasında Hacettepe Üniversitesinde, master ve doktora yaptı. 1998 yılında doçent, 2004 yılında profesör olan sanatçı, yurtiçinde ve yurtdışında açtığı 17 kişisel sergi haricinde konseptte dayalı birçok grup sergisi içinde yer aldı, atöye çalışmaları yaptı, çeşitli sempozyum ve söyleşilere katıldı.