



# “BENİ UNUTMA” çiçeği cennette Havva ve Adem’e seslenmişti...

**B**İR efsaneye göre Adem ile Havva cenneti terk ederken çiçek haykır: “Beni unutmayın!”  
Ve o çiçeğin adı “unutma beni” olur.  
Yeni bir hikâye de bu hafta vizyona giren “Beni Unutma” filminde yer alıyor.  
“Beni unutma” çiçeği bu filmden sonra daha çok bilinecek ve tercih edilecek,

görmüş olduk, hem de savrulmaların, tahribatı gördük.”  
Açelya, Bilkent Üniversitesi Tiyatro Bölümü mezunu.  
Şeffaf Oda’da Anjelika’nın eşsiz “Aşk” bestesi eşliğinde filmde yer alan Can Yücel’in “Sevdiğin Kadardır Ömrün” şiirini okuyor.  
Duygu dolu anlar yaşıyor... Gözler buğulanıyor...

Ahmet Mümtaz Taylan’ın sahneye koyacağı “Keşanlı Ali Destanı”nda Madam Olga’yı canlandıracak.  
Kenan Ece, Olcay’ın eski sevgilisi Hakan’ı oynamakta.  
Kenan Ece, Amerika’da tiyatro ve ekonomi okumuş, İrlanda’da oyunculuk eğitimi almış.  
Altyapısı sağlam.  
Bunun üzerine yükselttiği oyunları etkileyici oluyor.



sanırım. Unutulmak istemeyenlerin hediyesi olacak...  
“Beni Unutma” filmi çok güzel bir aşk ekseninde örtülmüş.  
Bir zamanların “Love story”sini anımsatan ölümsüz ve köklü bir aşk.  
“Alzheimer” in türevlerinden olan “pick” hastalığının bir aşkı nasıl farklı boyutlara saptırdığını görüyoruz.  
Filmin başrol oyuncusu Açelya Devrim Yılhan’ın ilk filmi.  
Başarılı bir genç.  
Rolüne hazırlanırken “pick” hastasıyla görüştün mü diyorum.  
Anlatıyor:  
“Evet bir pick hastasıyla tanıştık. Evine gittik misafir olduk. Hem onun o evindeki sürecini gözlemledik hem yakınlarıyla konuştuk. Böylece o hastalığın o yakınlarındaki tahribatını da

.....  
Filmin müziklerine imza atan piyano virtüözü Anjelika Akbar “Filmin müziklerini yaparken ağladım. Hala ağlıyorum. Açelya’yı bugün görünce yine boğazım düğümlendi, yaşananları müzik diline tercüme edebilmek için kalbimden her şeyi geçirmem gerekiyor” diyor.

**MADAM OLGA**  
TUBA Ünsal filmde terk edilen Ebru’yu iyi canlandırmakta. Elektriği güçlü.  
Rolünü anlatıyor.  
“Rolümü çok sevdim. Kenan’la filmde Olcay ve Sinan’ın aşkına hizmet ediyoruz. Böyle bir aşka sebebîyet vermek güzel. Böyle bir ekibin bir parçası olmak hoş bir tecrübe oldu.”  
Tuba Ünsal 25 Kasım’dan itibaren tiyatro sahnesinde olacak.

**SON KAYDEDİLEN ÖNCE SİLİNİR**  
KONUKLARDAN  
Yasemin Akgün’ü film ya da tiyatro sanatçısı veya balerin sananlar olabilir.  
Ama değil...  
O bir tip doktoru. Nöroloji uzmanı.  
“Pick” hastalığını anlatıyor:  
“Ağrılı olarak davranışsal problemler ve kişilik değişiklikleri görülür. İlerleyen dönemlerde bellek problemleri de ekleniyor.  
Önce yakın dönem kayıtları silinmeye başlar. Son kaydedtiklerini önce unuttur.”  
Doktorun bu anlatımı filmde de izlenmekte.  
“Beni Unutma” filminin oyuncularıyla, Anjelika Akbar’ın piyanosu ve Nöroloji Uzmanı Yasemin Akgün’ün “pick” hastalığı değerlendirmesi, Şeffaf Oda’da...

## BODRUM’DAN, AL GORE’A KİLİM

**A**BD’eki- Başkan Yardımcısı Al Gore, bir süredir “Küresel Isınma” sorununa odaklanmış bulunuyor.

Çektığı belgesel 2007’de “Akademi Ödülü” aldı.  
Ayrıca “Nobel Dünya Barış Ödülü”nü de kazandı.

Siyasetçi kimliğinin üstünde o bir küresel entelektüel.

Ve...  
Yenilerde öğrendim ki duvarında “kilim ve keçe” sanatçısı Belkas Balpınar’ın yapıtı olan bir kilim asılı.

Belkas Balpınar’la Bodrum’daki evinde tanıştım.

Yüzyıllık zeytin ağaçlarının ortasındaki ev/galeride bir süre söyleştik.

Kendine özgü bir üslup oluşturmuş.  
Anlatımı şöyle:

“Kilim dokumasının ve keçenin ditz yüzeyi (flatland) üzerinde mikro ve makro evrenlerde göremediğimiz hareketlerin oluşturduğu değişik uzamlar ile bildiklerimizimizin dışındaki boyutları yansıtmayı deniyorum.”

Al Gore’un yanı sıra pabuçları ve çantalarıyla özellikle kadınlar tarafından tercih edilen dünya devi PRADA’nın sahibi Miuccia

Prada, “Kara Dul, Elveda Las Vegas, Postacı Kapağı İki Kere Çalar” filmlerine imza atan yönetmen Bob Rafelson, New Yorklu sanat kolektörü Bernard Chappard’ın duvarlarında da onun kilimleri var.

Aramco petrollerinin Dharan’daki merkez binasında ve Washington’daki Dünya Bankası “H” binası giriş duvarında Belkas Balpınar’ın kilimleri asılı.

Güzel Sanatlar Akademisi Tekstil Bölümü’nü bitirdikten sonra Sümerbank’ta hali desen tasarımcısı olarak çalışmış.

Türk ve İslam Eserleri Müzesi’nde

Hali ve Kilim bölümü küratörlüğünü yapmış.

Vakıflar Hali ve Kilim Müzesi’nin Kurucu Müdürü, Marmara Üniversitesi’nde Hali ve Kilim tasarımcısı hocası.

Amerika’dan Avrupa’ya Yeni Zelanda’ya kadar çok sayıda sergiler açmış/karma sergilere katılmış.  
Onun yapıtlarını İstanbul Modern ya da İstanbul’un Türkiye sanatını dünyaya tanıtmakta iddialı Galerist’in salonlarında Türkiye sanat tutkunları da görmeli.



Al Gore’nin duvarında asılı olan kilimin adı ‘Genç Güneş...’