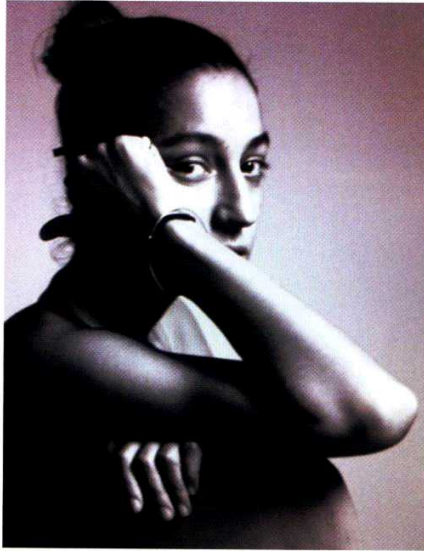


KATKIDA
BULUNANLAR

MODA TUTKUSU

Blogları *modatutkusu.net* dışında tasarımlarını kendilerinin yaptığı bir markaları olan Ayşegül Afacan Köksal ve Yasemin Ögün kişiye özel stil danışmanlığı, styling, stil ve yaşam koçluğu yapıyorlar. Bu ay İstanbul Fashion Week'i *Bazaar* için takip eden ikili "Moda bizim tutkumuz, işimiz ve yaşam tarzımız. Sevdiğimiz, dahası aşık olduğumuz işi yapıyor olduğumuz için çok şanslıyız" diyorlar. "Bu zamana kadar moda haftalarında gözümüz hep defilelerde olurdu. Özenle giyinip, keyifle tasarımları incelerdik. *Harper's Bazaar* ile yaptığımız çalışma sayesinde odak noktamızı farklı bir yöne çevirmiş olduk. Göz ucuyla değil, daha alıcı bir şekilde İstanbul sokak modasını inceleme fırsatı bulduk."

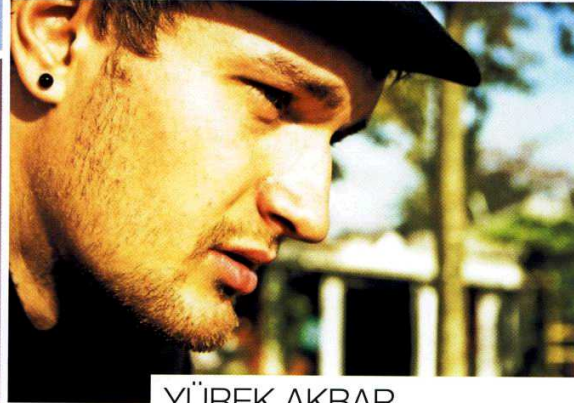


MAHİZER AYTAŞ

Kapak kızımız Katrin Thomann'ın styling'ini yapan moda editörü Mahizer Aytaş, uzun yıllar basketbol oynadıktan sonra sporu bırakıyor ve moda dergilerine olan tutkusundan dolayı stylist olarak yepyeni bir kariyer hayal ediyor. *Dishy* dergisinde başladığı kariyer onu bugün sektörün en heyecanlı ve başarılı isimlerinden biri haline getiriyor. Moda onun için eğlence, hayal, hız, yenilik ve deneysellik demek. "Hayal ettiğim görsellerin hayat bulduğunu görmek ve bunun için çalışıyor olmak benim bu işi yapma sebebim. *Harper's Bazaar*'la ilk defa çalıştım ve ekip olarak hayal ettiğimiz şeyleri gerçekleştirme aşamasında bu kez çok heyecanlıydım" diyor Mahizer. Onun en büyük hayallerinden biri bizi rahatsız eden şeyleri de günün birinde güzel görüp, gösterebilmek.

FLUFOTO

2005 yılından beri birlikte çalışan fotoğrafçı Elif Çakırlar ve Barış Aras, bugüne kadar Barcelona, Berlin gibi şehirlerde sergilere, Birleşmiş Milletler'in desteklediği projelere, dergi ve ajans işlerine fotoğraf çekiyorlar. Birbirinden hem amaç, hem de anlam olarak tamamen farklı platformlarda çalışmaya ve üretmeye devam eden ikili Hatice Gökçe ile yaptığımız *Modanın Özgür Ruhu* retrospektif için moda çekimini gerçekleştirdiler. "Moda bizim için yeni güzellik kavramına cevap aradığımız bir oyun alanı" diyor Flufoto, yaşamını ve üretimini kişiselleştirmiş, Hayao Miyazaki, Pier Paolo Pasolini, Lars Von Trier, Nan Goldin, Paolo Pellegrini, Şahin Kaygun, Virginia Woolf, Jean Baudrillard gibi isimlerden ilham alıyorlar.



YÜREK AKBAR

Çocukluğundan beri yaratıcılığa dair hemen hemen bütün alanlara ilgi duyan Yürek Akbar, İstanbul Moda Haftası'nda fotoğrafladığı sokak modasıyla, *Bazaar*'ın yeni sezonu kutladığı Mart ayında yer alıyor. "İnsanların etraflarında gördükleri somut objeleri, farklı bir perspektif algısı ile soyutlaştırarak daha önce hiç görmedikleri bir şekle büründürüp objelerin fotoğraflarını çekmek çok hoşuma gidiyor" diyor Yürek besteci ve piyanist annesi Anjelika Akbar'ın *Libertango İstanbul* adlı klibini de çekiyor. Şu sıralar çalışmalarına, moda fotoğrafçılığı, video çekimleri ve montaj teknikleri üzerine ağırlık veren Yürek'in dört adet kişisel sergisi bulunuyor.